RÉALISER UN PANNEAU D'EXPOSITION

Pour concevoir un panneau, n'oubliez pas que celui-ci sera **VU avant d'être LU.**

Il doit mettre en valeur l'information et être attrayant !

Les **textes** seront **illustrés** par des photos, des carets, des schémas… complémentaires.

Chaque illustration doit être accompagnée d'une légende.

LE PANNEAU

N'EST PAS UN EXPOSÉ
N'EST PAS UN DOSSIER

C'EST UNE AFFICHE

DONC
3 RÈGLES

1. LE PANNEAU DOIT POUVOIR ÊTRE VISIBLE DE LOIN

TEXTES ÉCRITS EN GROS CARACTÈRES

ILLUSTRATIONS ASSEZ GRANDES : Plans, cartes, croquis, photographies…

2. LE PANNEAU DOIT ACCROCHER L'ATTENTION

TEXTES ET ILLUSTRATIONS ATTRACTIFS

PRÉSENTATION AGRÉABLE
CLARTÉ
COMPOSITION ÉTUDIÉE

3. LE PANNEAU DOIT APPORTER LE MAXIMUM D'INFORMATIONS

TEXTES COURTS, CONCIS (commentaires de 10 mots maximum : phrase ou sous-titre)

TEXTES QUI APPORTENT QUELQUE CHOSE DE PLUS QUE L'IMAGE

ILLUSTRATIONS BIEN CHOISIES

⇔ **Pas de redondance texte-images**

Ne pas oublier de citer les sources (textes + illustrations)

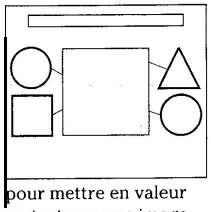
Un panneau d'exposition utilise l'espace avec des marges, des blancs… qui aèrent la composition.

L'alignement des documents en colonnes ou en lignes évite la confusion.

Les documents sur un même thème peuvent être regroupés.

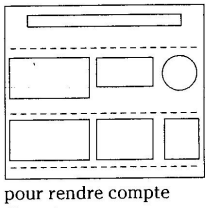
EXEMPLES DE COMPOSITIONS :

Composition focale



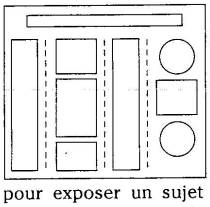
pour mettre en valeur un texte ou une image.

Composition linéaire



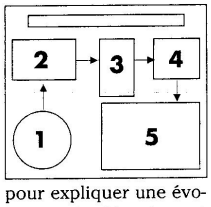
pour rendre compte d'une lecture.

Composition verticale



pour exposer un sujet économique, scientifique.

Composition cinétique



pour expliquer une évolution : le déroulement d'un phénomène.

Avant de vous lancer dans la réalisation de votre panneau, faites une maquette !!!

D'après CHEVALIER, B. *Bien lire au collège.* Nathan. Et *Voyage au centre de la documentation.* Magnard. Fiche 20.