

## TP Création d'un montage audio puis publication dans l'ENT

Réalisation d'un petit montage audio dans Audacity et publication dans l'Ent. - Durée environ 1 heure

### PARTIE 1 : Enregistrer la voix (piste mono)

Bien lire les fiches guide et visionner tous les tutoriels avant de commencer le TP



1 – Matériel nécessaire au TP : → Brancher le casque et le micro

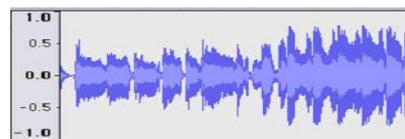
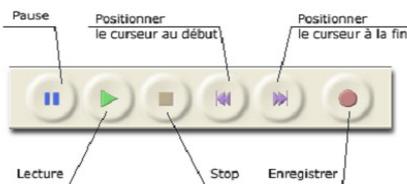
2 – Dans le menu Édition → Préférences → Périphériques → sélectionner la bonne carte son et canaux = 1 (mono)

3– Dans le menu Édition → Préférences → Qualité → Échantillonnage = 44100 Hz et 32 bits (qualité CD)

Exemple de configuration :



4 – faire un test d'enregistrement de voix et régler le niveau d'entrée du micro .



Niveau correct

Supprimer la piste  Piste audio et recommencer si nécessaire.

5 – Lorsque les réglages sont corrects enregistrer le texte suivant (en continu) :

#### Le Corbeau et le Renard

**Maître Corbeau, sur un arbre perché,  
Tenait en son bec un fromage.  
Maître Renard, par l'odeur alléché,  
Lui tint à peu près ce langage :  
"Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau.  
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !  
Sans mentir, si votre ramage  
Se rapporte à votre plumage,  
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois. "**

**A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;  
Et pour montrer sa belle voix,  
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
Le Renard s'en saisit, et dit : "Mon bon Monsieur,  
Apprenez que tout flatteur  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :  
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. "  
Le Corbeau, honteux et confus,  
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.**

6 – Sauvegarder le projet Audacity : Fichier → Enregistrer le projet Audacity...

Écouter et corriger la piste voix, sélectionner et supprimer les bruit parasites, utilisez le zoom si nécessaire, ajuster le début et la fin, etc...

Note : la commande Édition → Annuler permet d'annuler la dernière modification...

7 - Sauvegarder le projet lorsque tout est correct.

## PARTIE 2 : Importer la musique (piste stéréo : 2 voies)

1 – Télécharger le fichier musical et le sauvegarder :

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/col-olymp-de-gouges-montauban/musique.mp3>

ou ici : <http://codg82.free.fr/musique.mp3>

2 – Dans Audacity, toujours dans le même fichier contenant la piste voix créé en Partie 1, importer le fichier musique téléchargé ci-dessus : **Fichier** → **Importer** → **Audio** → parcourir et sélectionner le fichier .mp3

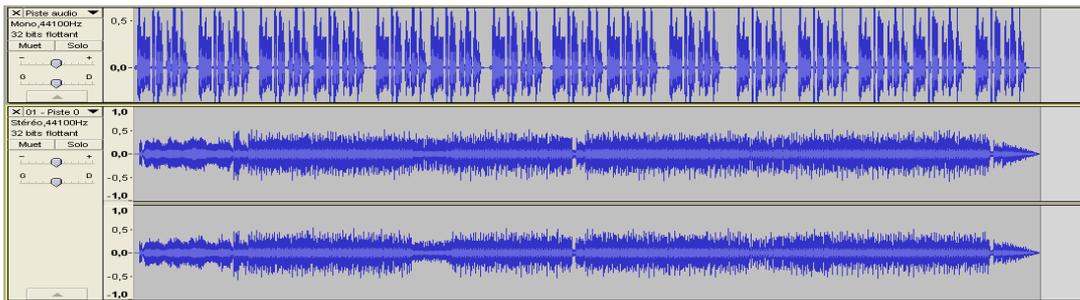
3 – Couper la fin de la piste de musique pour adapter sa longueur à celle de la piste voix (sélectionner avec la souris et touche « **Suppr** » du clavier.

4 – Réaliser un fondu à la fermeture : sélectionner les 15 dernières secondes du fichier musical et dans le menu **Effets** → **Fondre en fermeture**.

5 – Sauvegarder régulièrement en cas de mauvaise manipulation... Utiliser si besoin Édition → Annuler

6 – Écouter les deux pistes en même temps et équilibrer les volumes : si besoin, sélectionner la piste musique en entier et dans le menu **Effets** → **Amplification...** → entrez un chiffre ou nombre positif pour augmenter le volume de la musique ou négatif pour le diminuer.

7 – Faire un **fondu à l'ouverture** en début de morceau musical si nécessaire.



8 – **Sauvegarder** le projet lorsque tout est correct.

## PARTIE 3 : Exporter le projet vers un fichier MP3

1 – Dans le menu **Fichier** → **Exporter** → Choisir le format désiré →



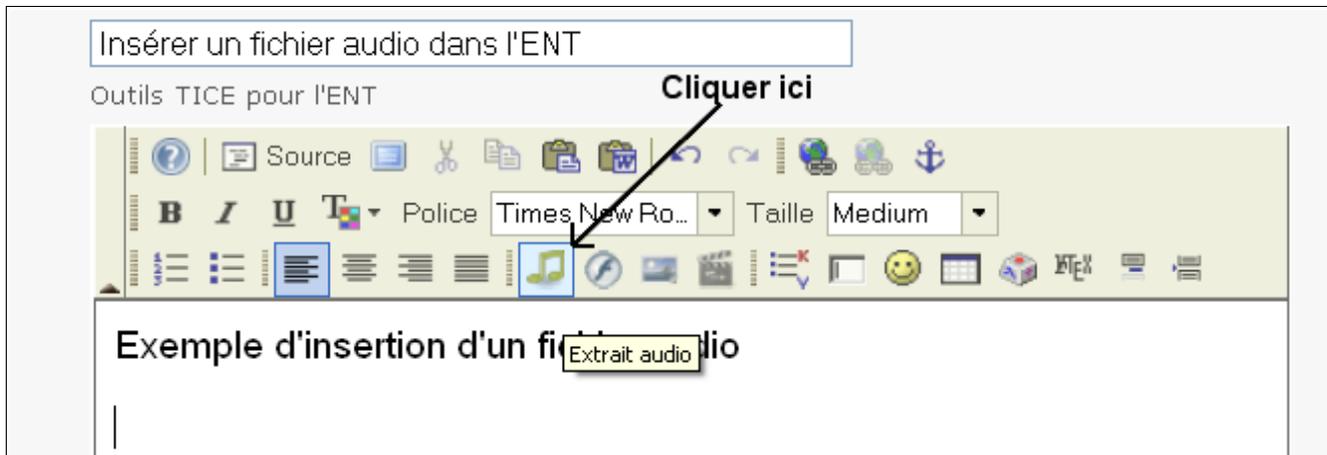
et donner un nom au nouveau fichier créé.

Cette opération mélange les 2 pistes voix et musique définitivement dans un fichier stéréo au format mp3.

Écouter le résultat dans le lecteur installé sur l'ordinateur.

## PARTIE 4 : Publier le fichier audio dans une page de l'ENT

1 - Créer une nouvelle page



2 – Parcourir... pour sélectionner le fichier au format mp3

3 – Sélectionner les paramètres désirés :



3 – Le lecteur apparaît dans le texte, terminer la page et Valider.



4 – Écouter le résultat obtenu sans modération...



Fin